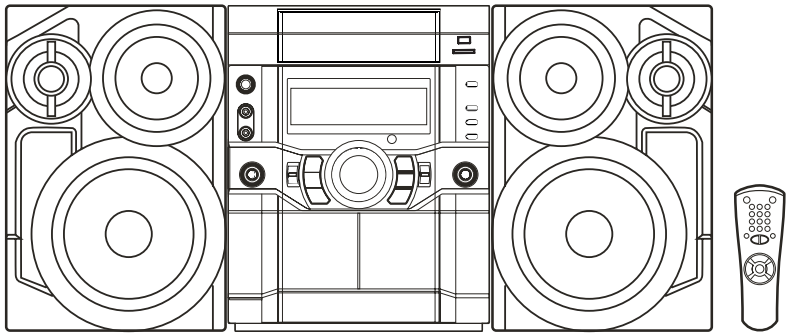
Lenoxx® sound

MS-840

RÁDIO ESTÉREO
BANDEJA PARA CD/MP3
GRAVADOR DE FITA CASSETE DUPLO



MANUAL DO PROPRIETÁRIO

Antes de utilizar o equipamento, por favor, leia este manual com atenção.

Parabéns!

Você acaba de se tornar proprietário de um aparelho de alta qualidade,
Modelo MS-840

Leia atentamente este Manual de Instruções para que possa usufruir
todas as funções do aparelho.

Agradecemos a sua escolha, pois sua satisfação é a nossa maior meta.
Distribuidor Autorizado Lenoxx

CERTIFICADO DE GARANTIA

Prezado Consumidor:

O DISTRIBUIDOR AUTORIZADO LENOXX assegura ao proprietário consumidor deste aparelho garantia contra qualquer defeito de material ou de fabricação que nele se apresentar no prazo de 180 (cento e oitenta) dias, sendo 90 (noventa) dias de prazo de garantia legal, mais 90 dias de cortesia, contados a partir da data de emissão da Nota Fiscal de Compra.

O DISTRIBUIDOR AUTORIZADO LENOXX restringe sua responsabilidade à substituição das peças defeituosas desde que, a critério de seu técnico credenciado, se constatem falhas em condições normais de uso.

NÃO ESTÃO COBERTOS NA GARANTIA: materiais plásticos, gabinetes, antenas e cabo
de força.

O DISTRIBUIDOR AUTORIZADO LENOXX declara a garantia nula e sem efeito se este aparelho sofrer qualquer dano provocado por quedas, acidentes, agentes da natureza; houver uso em desacordo com o manual de instruções; ligação a rede elétrica imprópria; flutuações excessivas de energia elétrica; uso comercial; utilização de CDs piratas, de telemensagem ou de gravação particular; remoção ou rasura do número de série; apresentar sinais de violação, ajuste ou conserto por pessoa não credenciada pelo DISTRIBUIDOR AUTORIZADO LENOXX; se o produto for adquirido como saldo, mostruário, demonstração ou venda no estado, caracterizado por meio de nota fiscal de compra; ou ainda se o preço de venda for muito inferior ao praticado pelo mercado.

O DISTRIBUIDOR AUTORIZADO LENOXX obriga-se a prestar os serviços acima referidos, tanto os gratuitos como os remunerados, somente nas localidades onde mantiver oficinas de serviços, próprias ou especificamente autorizadas para atender este aparelho. O proprietário-consumidor será, portanto, o único responsável pelas despesas e riscos de transporte deste aparelho à oficina autorizada LENOXXSOUND mais próxima (ida e volta).

NOTA: Esta garantia não cobre os serviços de mão-de-obra de retirada, instalações e atendimentos em domicílio. Somente será válida com a apresentação da nota fiscal de compra do aparelho, desde que não apresente rasuras ou modificações.

Para elucidar qualquer dúvida, entre em contato com o nosso serviço de atendimento ao usuário pelo telefone 3339-9954 (São Paulo e Grande SP) e DDG 0800 - 77 29 209 (demais localidades).

AVISO
PARA EVITAR RISCO DE INCÊNDIO OU CHOQUE, NÃO EXPONHA ESTE EQUIPAMENTO À CHUVA OU UMIDADE. PARA EVITAR CHOQUE ELÉTRICO, NÃO ABRA O GABINETE. PROCURE ASSISTÊNCIA TÉCNICA SOMENTE DE PESSOAL QUALIFICADO.

CUIDADO
O USO DE CONTROLES OU AJUSTES OU A REALIZAÇÃO DE PROCEDIMENTOS QUE NÃO SEJAM OS ESPECIFICADOS NESTE MANUAL PODE RESULTAR EM EXPOSIÇÃO À RADIAÇÃO PREJUDICIAL.

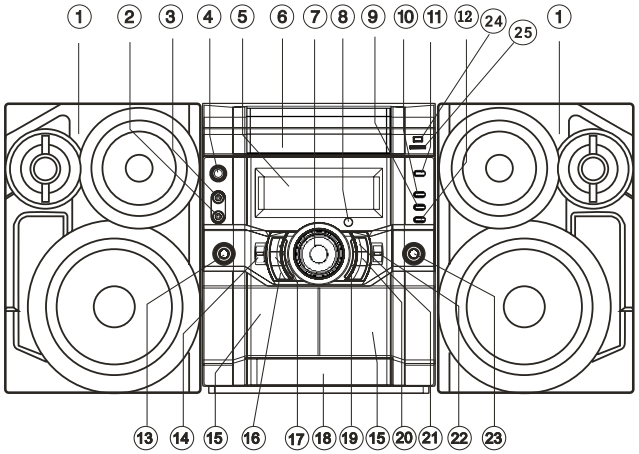
PERIGO
RADIAÇÃO DE LASER INVISÍVEL QUANDO ESTIVER ABERTO E BLOQUEIO COM DEFEITO OU DESATIVADO. EVITE EXPOSIÇÃO DIRETA AO RAIO.

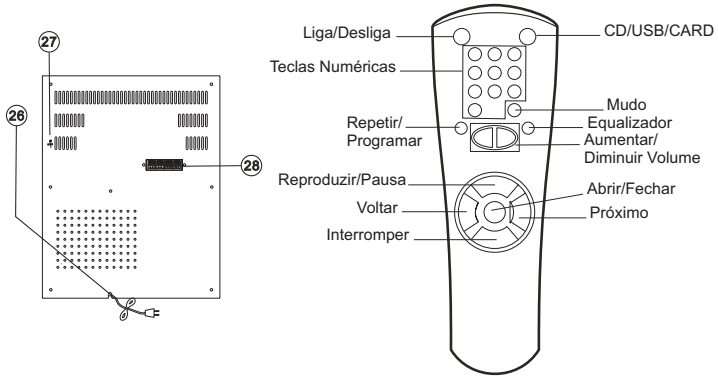
CUIDADO RISCO DE CHOQUE ELÉTRICO NÃO ABRA	Este símbolo indica há tensão perigosa nesta unidade, que representa risco de choque elétrico.
CUIDADO: **PARA REDUZIR O RISCO DE CHOQUE ELÉTRICO, NÃO REMOVA A TAMPA.** **NÃO HÁ PEÇAS INTERNAS CUJA MANUTENÇÃO POSSA SER REALIZADA PELO USUÁRIO.** **PROCURE ASSISTÊNCIA TÉCNICA DE PESSOAL QUALIFICADO.**	Este símbolo indica que existem instruções importantes de operação e manutenção no manual que acompanha esta unidade.

PRECAUÇÃO: NÃO EXPONHA ESTE PRODUTO À ÁGUA OU UMIDADE, PARA EVITAR RISCO DE CHOQUE ELÉTRICO.

RECURSOS - UNIDADE PRINCIPAL
(1) CAIXA DE ALTO-FALANTE
(2) ENTRADA PARA MICROFONE
(3) ENTRADA PARA FONE
(4) LIGA/DESLIGA
(5) DISPLAY DE SINTONIZAÇÃO DE RÁDIO
(6) BANDEJA PARA CD
(7) CONTROLE DE SINTONIZAÇÃO DE RÁDIO
(8) SENSOR DO CONTROLE REMOTO
(9) REPRODUZIR/PAUSAR
(10) CD/USB/CARTÃO
(11) ABRE/FECHA
(12) PARAR REPRODUÇÃO
(13) CONTROLE DE BALANÇO
(14) SELETOR DE FUNÇÕES
(15) TAMPAS PARA CASSETE
(16) EQUALIZAÇÃO
(17) CONTROLE DE VOLUME
(18) TECLAS DE CONTROLE DE FITA CASSETE
(19) REPETIR
(20) RETROCESSO
(21) AVANÇO
(22) SELETOR DE FAIXA
(23) VOLUME DO MICROFONE
(24) ENTRADA USB
(25) ENTRADA CARTÃO SD/MMC
(26) ENTRADA CA
(27) FIO DE ANTENA FM
(28) TERMINAL DO FALANTE PRINCIPAL

COMPONENTES DO SISTEMA ESTÉREO





ESPECIFICAÇÕES

GERAIS

Alimentação	CA 127V/240V (A Alimentação CA exata pode ser verificada na placa traseira no equipamento)
Controle Remoto	CC 3V UM-3 x 2 peças
Consumo de Energia	CA 60Watts
Peso	G.W. 10,8 kg N.W. 9,2 kg
Dimensões	Aprox. 797 (comprimento) x 302 (largura) x 385 (altura) mm
Temperatura de Operação	+5ºC a +35ºC

RECEPTOR

Faixas de Recepção	AM / FM
Faixa de Sintonização / Sensibilidade	AM 540 - 1600 KHz FM 88 - 108 MHz (A Freqüência exata pode ser verificada na placa traseira no equipamento)

CD/MP3

Sistema de Reprodução	Compact Disc Digital Áudio
DAC	Conversor D/A 1 bit
Resposta de Freqüência	20 - 20.000Hz

FITA CASSETE

Sistema de Gravação	Estéreo, 2 canais, 4 faixas
Sistema Bias	Limpeza por imã bias CC
Resposta de Freqüência	125 - 8000Hz
Flutuação	0,35% JIS WRMS

ÁUDIO

Saída de Potência	Máx. 12 Watts RMS por canal
Impedância do Alto-Falante	4 ohms
Impedância do Fone de Ouvido	8 - 32 ohms
Equalizador Pré-Ajustado	ROCK - JAZZ - CLASSIC - FLAT

ACESSÓRIOS

Manual de Instruções	1
Controle Remoto	1

CUIDADO

* Para evitar choque elétrico, este equipamento não deve ser exposto a gotas ou respingos de água.

GRAVAÇÃO COM MICROFONE EXTERNO

Você pode gravar som em mono usando um microfone externo.

1. Conecte o microfone na entrada EXTERNAL MIC (2).
2. Coloque o seletor de funções (14) na posição TAPE.
3. Siga os passos de 1 a 3 do item “PARA GRAVAR UMA FITA CASSETE”.
4. Aperte PAUSE para iniciar a gravação.
5. O nível de gravação é ajustado automaticamente pelo circuito ALC integrado.
6. Se houver chiado, coloque o microfone distante do alto-falante ou reduza o nível do volume.
7. Para interromper a gravação, aperte “STOP/EJECT”.

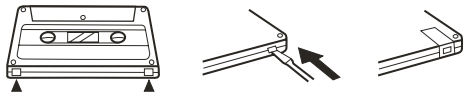
CÓPIA DA FITA DO Deck “B” PARA O Deck “A”

1. Coloque o seletor de funções (14) na posição TAPE.
2. Selecione a velocidade de cópia “HIGH” (alta) ou “NORMAL”, conforme desejado.
3. Insira uma fita gravada no Deck “B” e uma fita virgem no Deck “A”.
4. Aperte PAUSE no Deck “A”.
5 Aperte RECORD no Deck “A”.
6. Para começar a cópia, aperte PLAY no Deck “B”.
7. Para interromper a cópia, aperte STOP/EJECT” de ambos Decks.

Obs.: Não insira nada dentro da conexão EXTERNAL MIC (2) enquanto estiver fazendo cópia de fitas. A não ser que for utilizar a função MIC MIXING RECORDING (gravação com mix de microfone).

PROTEÇÃO CONTRA GRAVAÇÃO ACIDENTAL

* Para proteger a fita cassete de gravações acidentais, remova a aba conforme ilustrado abaixo, para que o modo de gravação não funcione quando apertar o botão de gravação. Para gravar numa fita sem as abas, cubra o buraco com uma fita plástica.



* Sempre rebobine a fita até o início ou fim, guarde em sua caixa, com a superfície da fita para baixo e com a fita enrolada na bobina esquerda.
* Não grude papéis ou adesivos na fita, pois isso pode afetar o alinhamento correto da fita cassete e evitar o contato adequado da fita com o cabeçote.
* Mantenha a fita cassete longe de equipamentos magnéticos, como alto-falantes, amplificadores, etc., pois o conteúdo pode ser apagado ou podem ocorrer distorções na fita gravada.
* Não exponha a fita cassete à luz solar direta, temperatura extremamente fria ou umidade.

MANUTENÇÃO

* LIMPEZA DOS CABEÇOTES E DO PERCURSO DA FITA
Recomendamos que a limpeza seja feita a cada 10 horas de operação. Para obter a melhor gravação possível, limpe todas as superfícies por onde a fita passa antes de cada gravação.

1. Aperte STOP/EJECT para abrir a tampa do compartimento da fita.
2. Limpe os cabeçotes, rolos e eixos com uma haste de algodão levemente umedecida com fluído de limpeza ou álcool.
3. Depois de limpar os cabeçotes e o percurso da fita, aguarde secar antes de inserir a fita.

* LIMPEZA DO GABINETE
Limpe o gabinete, o painel e os controles com um pano macio levemente umedecido com uma solução de detergente suave.
Não use qualquer tipo de chumaço abrasivo, pó para limpeza ou solvente, como álcool ou benzina.

LIGA/DESLIGA (4)

Aperte uma vez para ligar o equipamento. Aperte novamente para desligar o equipamento. O indicador vermelho de alimentação vai acender, mostrando que o equipamento está ligado.

CONTROLE DE VOLUME (17)

Ajuste o nível do som. Aperte “+” para aumentar o nível do som. Aperte “-“ para diminuir o nível do som.

EQUALIZADOR PRÉ-AJUSTADO (16)

ROCK: O som grave é enfatizado, com um pouco de realce na faixa de sons agudos.
JAZZ: Os sons grave e de faixa média (voz) são enfatizados.
CLASSIC: Sons de faixa média (voz) são enfatizados, com um pouco de realce nos sons graves.
FLAT: Os sons agudo, médio e grave são igualmente enfatizados.

ENTRADA PARA FONE (3)

Para ouvir com privacidade, conecte um fone estéreo com conector de diâmetro de 3,5mm nesta entrada. A saída de sons nas caixas será desconectada. O volume do fone pode ser ajustado usando o controle de volume.
CUIDADO: Ouvir sons em alta potência por um longo período pode danificar a audição.

MUDO (NO CONTROLE REMOTO)

Aperte esta tecla para silenciar o equipamento. Aperte novamente para voltar ao nível de som ajustado anteriormente.

TECLAS DO CD PLAYER

As teclas abaixo são utilizadas para controlar o reprodutor de CD/MP3:
PLAY/PAUSE ⏯ : Aperte este tecla para iniciar a reprodução de CD. Se apertar esta tecla durante a reprodução, esta será interrompida. Para reiniciar, aperte esta tecla novamente.
STOP ⏹ : Aperte esta tecla para interromper a reprodução de CD.
SKIP/SEARCH ⏭ : Aperte esta tecla brevemente para reproduzir a próxima faixa do CD.
⏭ : Aperte e segure esta tecla para avançar rapidamente a reprodução.
⏮ : Aperte e segure esta tecla brevemente para voltar ao início da faixa atual.
⏮ : Aperte esta tecla para voltar rapidamente.
REPEAT : Aperte esta tecla para selecionar ou cancelar o modo de reprodução repetida.
PROGRAM : Armazena na memória o número da faixa que deverá ser reproduzida. Capacidade máxima: 20 faixas.

REPRODUÇÃO - PADRÃO

1. Coloque o seletor de funções (14) na posição “CD/MP3”.
2. Abra a bandeja para CD apertando a tecla OPEN/CLOSE. Coloque um CD na bandeja e feche-a. Aperte PLAY/PAUSE para começar a reprodução.
3. Ajuste o controle do volume (17) e a equalização (16) conforme sua preferência.
4. Função “Skip”
   a) Aperte o botão ⏭ no controle remoto para ir ao início da próxima faixa.
   b) Aperte o botão ⏮ no controle remoto para voltar ao início da faixa atual e depois aperte novamente para voltar à faixa anterior.
5) Para interromper a reprodução, aperte o botão “STOP”.

REPRODUÇÃO DE CD NO MODO PROGRAMADO

O seu equipamento possui uma memória para armazenar até 20 faixas que devem ser reproduzidas:

1. Coloque um CD na bandeja e feche-a.
2. Aperte “REPEAT/PROGRAM” no controle remoto para iniciar a memória de programação no modo STOP. O indicador “PROGRAM” acenderá.
3. Digite os números das faixas desejadas usando as teclas numéricas, uma de cada vez, consecutivamente.
4. Aperte “PLAY/PAUSE” para iniciar a reprodução programada.
5. Para remover a programação, aperte “STOP” durante a reprodução programada e o indicador “PROGRAM” vai apagar. Ou então, aperte “REPEAT/PROGRAM” para cancelar a programação.

AJUSTE DE OUTROS MODOS DE REPRODUÇÃO
Você pode ajustar o modo de reprodução repetida pressionando o botão “REPEAT”. Quando apertar este botão uma vez, o indicador “Repeat” ficará piscando, e assim a faixa atual será reproduzida repetidamente até que você cancele este modo. Apertar o botão “REPEAT” novamente, o indicador “Repeat” mostrará uma luz contínua, e todas as faixas do CD serão reproduzidas repetidamente até que você cancele este modo. Para cancelar o modo de reprodução repetida, aperte a tecla “REPEAT” até que o indicador “Repeat” se apague.

REPRODUÇÃO NO MODO “REPEAT/PROGRAM”
Você pode iniciar a reprodução repetida enquanto estiver no modo de reprodução programada. Basta apertar “REPEAT”, e o indicador “Repeat” ficará piscando, indicando repetição da faixa, ou mostrará uma luz contínua, para reprodução repetida das faixas programadas na memória, até que você cancele este modo.

REPRODUÇÃO DE MP3
1. Coloque o seletor de funções na posição CD/MP3.
2. Aperte o botão OPEN/CLOSE para abrir a bandeja.
3. Coloque um CD/MP3 na bandeja, com o selo para cima.
4. Feche e bandeja. O número total de faixas será exibido rapidamente e as faixas serão reproduzidas automaticamente. O disco será reproduzido automaticamente.
5. O número da faixa é exibido durante a reprodução.
6. Se desejar fazer uma busca rápida no caso de MP3, basta introduzir o número desejado.

OBSERVAÇÕES SOBRE O MANUSEIO DE CDs
* Para manter o CD limpo, segure-o pelas extremidades. Não toque na superfície do CD.
* Não cole papel nem escreva na superfície.
* Depois de reproduzir o CD, guarde-o em sua caixa.

REPRODUÇÃO PELA CONEXÃO USB
O painel frontal do equipamento oferece uma entrada para conexão USB (24). Você pode conectar um driver USB nesta interface. Se não houver CD no equipamento, a unidade vai procurar por arquivos MP3 ou WMA no driver USB e começará a reproduzir estes arquivos automaticamente. Se estiver no modo DVD/MP3/CD, você também poderá apertar o botão USB para selecionar o modo USB.
A reprodução de arquivos MP3 ou WMA no equipamento é igual à operação com MP3 descrita acima.
Obs.: Quando estiver no modo USB, não remova o driver USB da entrada USB.

CUIDADO:
Quando houver arquivos importantes no dispositivo USB, não o conecte à unidade principal para reprodução. E não reproduza CD-R/RW com arquivos importantes, pois qualquer operação incorreta poderá provocar perda de arquivos e a nossa empresa não assume qualquer responsabilidade neste caso.

OPERAÇÃO SD/MMC (ACIMA DE 512k)
Dependendo da necessidade do cliente, o equipamento vai oferecer uma entrada SD/MMC.
Instalação do cartão SD/MMC:
O painel frontal oferece uma entrada para Cartão SD/MMC (25). Insira o cartão nesta conexão.
Remoção do cartão SD/MMC:
Para remover o Cartão SD/MMC, ejete o cartão da conexão.
Quando inserir o cartão SD/MMC na conexão, o equipamento vai procurar por arquivos MP3 ou WMA automaticamente. A reprodução é igual à operação com MP3 descrita acima.

PARA OUVIR ESTAÇÕES DE RÁDIO
1. Coloque o seletor de funções (14) na posição “RADIO”.
2. Coloque o seletor de faixa (BAND) (22) na faixa de freqüência desejada.
3. Sintonize a estação desejada usando o controle de sintonização (7).
4. Ajuste o controle do volume (17) e a equalização (16) conforme sua preferência.

AJUSTE DE ANTENA (OPCIONAL)
AM: O receptor possui uma antena direcional integrada. Se a recepção AM estiver ruim, gire ou mude a posição do equipamento para melhorar a recepção.
FM: Desenrole o fio da antena e estique-o por inteiro para melhorar a recepção.

BOTÕES DE CONTROLE DE FITA CASSETE DOS COMPARTIMENTOS A E B
REWIND ◀◀ : Aperte este botão rebobinar a fita.
PLAY ▶ : Aperte este botão para iniciar a reprodução da fita.
F.FWD ▶▶ : Aperte este botão para avançar a fita rapidamente.
RECORD ● : Aperte este botão para iniciar uma gravação.
Esta ação ativa o botão PLAY também (ativa os dois botões para gravação com um toque)
STOP/EJECT ■/⏏ : Esse botão pára a fita.
Para abrir o compartimento de fita pressione o botão novamente.
PAUSE ❚❚ : Aperte este botão para interromper a reprodução da fita ou uma gravação.
Para reiniciar, aperte este botão novamente.

PARA REPRODUZIR UMA FITA CASSETE
A operação do Deck “A” e do Deck “B” é idêntica. Siga os passos abaixo:
1. Coloque o seletor de funções (14) na posição “TAPE”.
2. Insira uma fita cassete gravada com a superfície da fita para baixo.
3. Aperte “PLAY” para iniciar a reprodução.
4. Para interromper a reprodução, aperte “STOP/EJECT”.
* Antes de inserir uma fita cassete, elimine qualquer folga na fita, para evitar que fique presa internamente.

REPRODUÇÃO CONTÍNUA
Uma fita cassete no Deck “A” começa a ser reproduzida automaticamente quanto uma fita no Deck “B” chegar ao fim. Se quiser ativar este modo de reprodução contínua, siga os passos abaixo:
1. Insira as fitas gravadas nos dois Decks. Aperte “PLAY” no Deck “B”. A fita no Deck “B” começará a ser reproduzida.
2. Aperte “PAUSE” no Deck “A” e depois aperte “PLAY” no Deck “A”.
3. A fita cassete no Deck “A” será reproduzida automaticamente quando a fita cassete no Deck “B” chegar ao fim.

PARA GRAVAR UMA FITA CASSETE
O seu equipamento pode gravar o som que desejar do rádio ou do CD/MP3 numa fita no Deck “A”.
1. Insira uma fita virgem no Deck “A”.
2. Aperte “PAUSE” no Deck “A”.
3. Aperte “RECORD” no Deck “A”.
4. Selecione o som desejado usando o seletor de funções (14) e inicie o som. Inicie a gravação soltando o botão “PAUSE”.
5. Para interromper a gravação, aperte “STOP/EJECT” no Deck “A”.